





# Accustic Arts Audio Recordings CD

"Joe Gallard - Blue Minor -"

¥8,000/稅別

2019年9月21日発売

2009年、ハイエンドの世界で良く知られ、各賞に輝くアコースティックアーツは、音楽再生に照準を合わせた、オーディオファイル向けの、レコー ドレーベルとして、新しくAccustic Arts Audio Recordingsを立ち上げました。

私共の哲学は、プロデューサー、レコーディングエンジニア、ミュージシャンに感謝を払い、オーディオファイルに相応しい、音楽を提供する事で す。今日、音楽の世界を支配するのは、スポットライトに照らされた、誇大広告と宣伝の産物です。しかし、音楽の真の基盤は、プロダクションと レコーディング、これらの経験と技能であると言えます。これらを強調し、焦点を合わせた、今回のシリーズ第六弾が、トロンボーン奏者 Joe Gallard - Blue Minor -となります。

ラテンレコーディング賞を獲得しました。1970年代後半から、彼はドイツに住んでいて働いてきました。

を専攻して、彼はデルマールカレッジとコーパスクリスティ大学に通っていました。

ホセ「ジョー・ガヤルド」(1939年9月22日に生まれる)はアメリカ人のジャズミュージシャンであり作曲家です。彼はモンゴ・ サンタマリアのアルバムAmanecer「夜明け」のタイトルトラックを作曲しました。Amanecerは1978年のグラミ一賞で、ベスト

ガヤルドは、テキサス州のコーパスクリスティで生まれ育ち、6歳でピアノを演奏し、14歳でトロンボーンを始めました. 音楽

彼の音楽のキャリアは、ルイス・アルカラズ、スタン・ケントン、モンゴ・サンタマリアと共演し、サミー・デイビスJr.、トニー

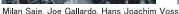


JOSE JOE GALLARDO

ベネット、そしてチェット・ベイカーをサポートしたことが挙げられます。

Andi Meile







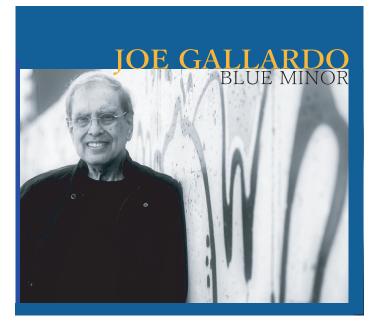


Martrin Schrack









Track No.1. Mi Sambita (Jose Gallardo)

Track No.2. Patrice (Jose Gallardo)

Track No.3. Muchacha (Jose Gallardo)

Track No.4. Blue Minor (Jose Gallardo)

Track No.5. Alone (Jose Gallardo)

Track No.6. La Bikina (Ruben Fuentes)

Track No.7. Caravan (Juan Tizol)

Track No.8. One less Winter (Jose Gallardo)

Track No.9. Aurora Bourealis (Jose Gallardo)

Track No.10. You don Lt know what Love is (Gene de Paul)

Track No.11. My Funny Valentine \* (Richard Rogers)

Bar Code: 4260191970049









#### ACCUSTIC ARTS AUDIOPHILE RECORDINGS

### JOE GALLARDO - Blue Minor -

ホセ「ジョー・ガヤルド」(1939 年 9 月 22 日に生まれる)はアメリカ人のジャズミュージシャンであり作曲家です. 彼はモンゴ・サンタマリアのアルバム Amanecer「夜明け」のタイトルトラックを作曲しました. Amanecer は 1978 年のグラミー賞で、ベストラテンレコーディング賞を獲得しました. 1970 年代後半から, 彼はドイツに住んでいて働きました. ガヤルドは、テキサス州のコーパスクリスティで生まれ育ち、6歳でピアノを演奏し、14歳でトロンボーンを始めました. 音楽を専攻して, 彼はデルマールカレッジとコーパスクリスティ大学に通っていました. 彼の音楽のキャリアは、ルイス・アルカラズ、スタン・ケントン、モンゴ・サンタマリアと共演し、サミー・デイビス Jr. 、トニー・ベネット、そしてチェット・ベイカーをサポートしたことを含みます。

1959 年、デルマールカレッジのジャズクラブとアンサンブルのカレッジメンバーとして、ガジャルドは生のジャズミュージシャンを、学生のために演奏させさせるというアイデアを思いつきました。これにより、ガヤルドは テキサス州コーパスクリスティで、テキサスジャズフェスティバルの創設者になりました.

1977 年、モンゴ・サンタマリアのアルバム Amanecer「夜明け」はグラミー賞を受賞し、ガヤルドは作曲、編曲、演奏し、Marty Sheller によってプロデュースされました。タイトル曲 Amanecer はガヤルドによって書かれ、編曲され、演奏されました。ミュージシャンが含まれています: モンゴ・サンタマリア、マイクディマルティーノ、アルウィリアムズ、ロジャーローゼンバーグ、ビルオコネル、スティーブベリオス、そしてグレッグジャーマン。モンゴ・サンタマリア、マイクディマルティーノ、アルウィリアムズ、ロジャーローゼンバーグ、ビルオコネル、スティーブベリオス、そしてグレッグジャーマン。

シュツットガルトのドイツラジオ/テレビオーケストラは、1978 年にガヤルドにソロ奏者としての地位を提供しました。 1991 年に、ハンブルクラジオ/テレビオーケストラからのソロ奏者ならびに指揮者の申し出を受けるまで、彼は 11年間そこに留まりました。 1991年にドイツの放送局 NDR ビッグバンド に参加すると、彼はラテンジャズのビッグバンド作曲を持込み、それらを国際的に演奏し始めました。

1978 年にドイツに到着した後に、ガヤルドは彼のバンド Latino Blue のために書き始め、サンドラレコードのために彼の最初のドイツの LP をレコーディングしました。彼は 2002 年に、新しい Latino Blue グループを始め、Enja のために Blue の A Latin Shade をレコーディングしました。このレコーディングでは、Jazz Baltica と Burghausen Jazz Festival に出演してバンドをコンサートスケジュールに載せました。

2013 年に、ガヤルドはロベルト・サンタマリア(モンゴ・サンタマリアの甥)とアルバム Fiesta Al Jazz をソリスト特集として Latin Jazz Stars と結びつけました。録音された曲の中には、グラミー賞を受賞した「夜明け」がありました。







## **BLUE MINOR**



- 1. Mi Sambita (Jose Gallardo)
- 2. Patrice (Jose Gallardo)
- 3. Muchacha (Jose Gallardo)
- 4. Blue Minor (Jose Gallardo)
- 5. Alone (Jose Gallardo)
- 6. La Bikina (Ruben Fuentes)
- 7. Caravan (Juan Tizol)
- 8. One less Winter (Jose Gallardo)
- 9. Aurora Bourealis (Jose Gallardo)
- 10. You don't know what Love is (Gene de Paul)
- 11. My Funny Valentine \* (Richard Rogers)

Recorded by Milan Sajé at Bauerstudios Ludwigsburg Germany

Assistant Engineer: Michael Thumm

Mixed by Milan Sajé at Audioarts Sachsenheim

Mastered by Milan Sajé and Sven "Samson" Geiger

Produced by Milan Sajé

Graphic Design: Christof Mühlberger

An Accustic Arts Audiophile Recording www.accusticarts.de

© 2019 Accustic Arts







## ACCUSTIC ARTS AUDIOPHILE RECORDINGS

IOE GALLARDO - Blue Minor -

ACCUSTIC ARTS is pleased, to present Joe Gallardo on the new AUDIOPHILE CD

**Jose "Joe" Gallardo** (born September 22, 1939) is an American jazz musician and composer. He composed the title track of the Mongo Santamaria album *Amanecer* ("Dawn"), which won the 1978 Grammy Award for Best Latin Recording. Since the late 1970s, he has lived and worked in Germany.

Born and raised in Corpus Christi, Texas, Gallardo started playing piano at age 6 and trombone at age 14. He attended Del Mar Junion College and the University of Corpus Christi, majoring in music. His musical career includes having played with Luis Arcaraz, Stan Kenton, Mongo Santamaria and supported Sammy Davis Jr., Tony Bennett, and Chet Baker.

In 1959, as a college member of the Jazz Club and Ensemble at Del Mar College, Gallardo came up with idea of bringing live jazz musicians to perform for the students. This led Gallardo to become the founder of the Texas Jazz Festival in Corpus Christi, Texas.

In 1977, Gallardo wrote, arranged, and played on Mongo Santamaria's Grammy Award-winning album *Dawn (Amanecer)* on Vaya Records and produced by Marty Sheller. The title song, "Amanecer", was written, arranged and performed by Gallardo. Musicians included: Mongo Santamaria, Mike Di Martino, Al Williams, Roger Rosenberg, Bill O'Connell, Steve Berrios, and Greg Jarman.

The German Radio/Television orchestra from Stuttgart offered Gallardo a position in the orchestra as featured soloist in 1978. He remained there for eleven years, deciding in 1991 to take an offer in the Hamburg Radio/Television Orchestra as a featured soloist and part-time conductor. After joining the NDR Big Band in 1991, he started bringing in Latin jazz big band compositions and performing them internationally.

After arriving in Germany in 1978, Gallardo started to write for his band Latino Blue and recorded his first German LP for Sandra Records. He started a new Latino Blue group in 2002 and recorded *A Latin Shade of Blue* for Enja. This recording put the band on a concert schedule with appearances at JazzBaltica and the Burghausen Jazz Festival.

In 2013, Gallardo united with Roberto Santamaria (Mongo Santamaria's nephew) and the Latin Jazz Stars as a featured soloist on the album *Fiesta Al Jazz*. Among the songs recorded was the Grammy-winning song "Dawn".

#### Contact:

ACCUSTIC ARTS Audio GmbH Home of ACCUSTIC ARTS Hoher Steg 7 74348 Lauffen / Germany Email: info@accusticarts.deHomepage: www.accusticarts.de







## **BLUE MINOR**



- 1. Mi Sambita (Jose Gallardo)
- 2. Patrice (Jose Gallardo)
- 3. Muchacha (Jose Gallardo)
- 4. Blue Minor (Jose Gallardo)
- 5. Alone (Jose Gallardo)
- 6. La Bikina (Ruben Fuentes)
- 7. Caravan (Juan Tizol)
- 8. One less Winter (Jose Gallardo)
- 9. Aurora Bourealis (Jose Gallardo)
- 10. You don't know what Love is (Gene de Paul)
- 11. My Funny Valentine \* (Richard Rogers)

Recorded by Milan Sajé at Bauerstudios Ludwigsburg Germany

Assistant Engineer: Michael Thumm

Mixed by Milan Sajé at Audioarts Sachsenheim

Mastered by Milan Sajé and Sven "Samson" Geiger

Produced by Milan Sajé

Graphic Design: Christof Mühlberger

An Accustic Arts Audiophile Recording www.accusticarts.de

© 2019 Accustic Arts